



Le journal d'information du Centre Hospitalier de Cadillac - Trimestriel - Janvier 2022

Voeux



Au moment où j'écris ces lignes, l'année 2021 touche à sa fin. Je relis l'édito de Direct(ion)s de janvier 2021 alors qu'Acteur(s) n'était pas encore né. J'y retrouve un air de « déjà vu ». Comme l'an passé, à la même époque, vous aurez, pour la plupart, retrouvé, pour quelques jours, vos proches pour fêter traditionnellement Noël et/ou la fin de l'année, dans des conditions que je décrivais en janvier 2021 comme « extraordinaires » en raison de la pandémie qui n'avait

que quelques mois.

Force est de constater qu'aujourd'hui, dans nos vies privées et professionnelles, nous vivons « avec ». Variant après variant, pics épidémiques après pics épidémiques, la fin est incertaine. 2021 comme 2020 aura également réinterrogé en profondeur nos organisations de travail, nous aura conduit à continuer à faire preuve de créativité, de solidarité, de mutualisations. En 2020, on a beaucoup parlé du Monde d'après. En 2021 nous y sommes. Comme en 2020, vous avez, malgré les tensions générales pesant sur l'Hôpital, assuré notre mission de service hospitalier qui nous honore. Soyez en sincèrement remercié(e)s.

Dans l'édito de Direct(ion)s, 2021 était annoncée comme l'année de notre projet d'établissement. L'état des lieux a été fait comme annoncé ; les groupes de travail institutionnels et thématiques ont fructueusement produit ; les principes de l'organisation sont posés et vous seront présentés dans les prochaines semaines. Les premiers mois de 2022 permettront de formaliser le projet d'établissement et son passage en instances et nous doter, positivement, d'une feuille de route pour les 4 à 5 années à venir. Et donc un nouveau sens pour la prise en charge des patients, pour notre travail.

Mais, cet édito n'est pas celui de Direct(ion)s mais celui d'Acteur(s), le journal des Acteurs et des Projets du Centre Hospitalier de Cadillac. Ce troisième numéro démontre, une fois de plus s'il était nécessaire de le faire, de la vitalité positive des professionnels de l'établissement par les projets portés (et tous ne sont pas cités !) : journée des SISM, escape game dans le cadre de l'attractivité médicale (à développer pour d'autres personnels !), relance du projet de centre de documentation, conférence internationale « Inclusions, normes, différences », action culturelle avec le fameux Monsieur Poulet ...

Je formule, pour vous et pour vos proches, des vœux de santé, de bonheur, et de projets réalisés.

*Je vous souhaite une bonne lecture.
Philippe Marlats, Directeur Délégué*

Centre
Hospitalier
de Cadillac



SOMMAIRE

Les partenaires

Les

Zoom sur

La qualité

Les

Violon d'ingres

Retour sur On se détend

La santé mentale et la psychiatrie font parfois l'objet de représentations erronées. La réalité des troubles psychiques, souvent méconnue, peut conduire à l'incompréhension voire à la stigmatisation des personnes concernées et de leurs proches. Les dispositifs de prise en charge et de soutien pour les personnes vivant avec des troubles psychiques et leurs proches ne sont pas toujours bien identifiés

LES SEMAINES D'INFORMATION SUR LA SANTE MENTALE (SISM) sont organisées à l'échelle nationale pendant deux semaines au mois d'octobre, les SISM ont pour objectifs de :

- Sensibiliser le grand public aux questions de santé mentale afin de faire évoluer les représentations autour de la santé mentale,
- Favoriser la déstigmatisation des personnes vivant avec des troubles psychiques et de leurs proches,
- Promouvoir les ressources de soins, d'aide et d'accompagnement qui existent sur le territoire auprès de la population.

En 2021, les CLSM du Sud-Gironde, de Bordeaux et du Grand Libournais, ainsi que le CLS de la Haute-Gironde ont collaboré pour proposer un PROGRAMME DES MANIFESTATIONS EN GIRONDE en partenariat avec l'UNAFAM, le Département de la Gironde, la MDPH et l'ARS.

Les porteurs de paroles

Le dispositif dit « porteur de paroles » est un outil de débat de rue, d'interactions sociales dans l'espace public qui vise à recueillir les paroles d'habitants, de passants, de citoyens et consiste à déposer des panneaux au sol.



Cet atelier d'expression populaire vise à provoquer des rencontres, valoriser les points de vue des citoyens et créer un espace d'échange et de discussion).

Les actions menées en octobre 2021 lors des SISM ont été:

- Une occasion pour les adhérents des GEM de valoriser leur savoir-faire et leur mobilisation pour œuvrer à la déstigmatisation
- Une opportunité d'expression et de débat autour des questions de stigmatisation dans l'espace public
- Une possibilité de fédérer les acteurs du territoire concernés par les questions de santé mentale (professionnels de santé, élus, acteurs sociaux et médico-sociaux, associations, usagers de la psychiatrie, proches aidants, habitants, etc.).

...Une véritable réussite ! Merci à tous et toutes.

Cette année le thème était «Les discriminations, parlons-en» et nous avons été à la rencontre des citoyens sur 4 marchés du Sud-Gironde :

Mercredi 6 octobre (Marché de Créon) et Vendredi 8 octobre (Marché de Langon).

Des représentants de l'UNAFAM, la MDPH, l'Association ARI et du CLSM Sud-Gironde ont échangé toute la matinée avec les passants du marché de Créon et deux jours plus tard sur le marché de Langon. Environ 80 personnes par marché se sont arrêtées pour lire les témoignages exposés sur le sol et la moitié ont réagi, félicité l'initiative d'ouvrir le débat ou partagé leur expérience de discrimination.



Samedi 16 octobre 2021 (Marché de Bazas)

Les adhérents du GEM « L'amitié » de Langon sont venus en nombre pour sensibiliser les passants aux questions de santé mentale et de discrimination. Ils ont piloté cette animation avec brio et assuré la promotion de leur espace d'entraide. Une équipe de porteurs de paroles très motivée ! Une centaine de personnes a interagi, réfléchi, témoigné... un véritable espace de démocratie ! Les représentants de l'UNAFAM, du Centre Hospitalier de Cadillac et du CLSM Sud-Gironde ont accompagné cette dynamique.



Samedi 30 octobre 2021 à la Foire de La Réole

Les adhérents du GEM « Attitude » de La Réole sont venus nombreux pour participer à l'action « porteurs de parole » avec l'animatrice de la Maison Des Usagers du Centre Hospitalier de Cadillac. Les élus de La Réole ont témoigné de leur volonté d'œuvrer à la déstigmatisation.



Les partenaires

Les journées SISM 2021 (suite)

Recyclerie vélos ouverte à tous

à Cadillac

au 53 route de Sauveterre

Atelier Vélo



Participatif et Solidaire

Le GEM Entre Acte vous attend !

05 56 27 35 27 ou 07 81 09 65 16

9 octobre (Marché de Cadillac)

«Le GEM Entre Acte et ses adhérents étaient présents pour échanger avec le public sur la question de la santé mentale à partir du thème «Changer les regards».

Notre atelier vélo participatif et solidaire est en ce sens une formidable porte d'entrée car il permet de valoriser les adhérents du GEM, personnes en situation de handicap psychique.



En réduisant les déchets, en donnant une seconde vie aux vélos, en accueillant et en aidant le public dans la réparation de leurs bicyclettes, les adhérents du GEM prouvent qu'une personne ne peut être réduite à son handicap. Les échanges avec le public ont été riches et les retours très positifs. Les Groupes d'Entraide Mutuelle restent encore assez méconnus du grand public et parfois aussi des professionnels. Ils participent pourtant au rétablissement des personnes en situation de handicap psychique, notamment en leur redonnant le pouvoir d'agir.»

Zoom sur

Un escape game à Cadillac

Le Centre Hospitalier de Cadillac a fait le choix novateur et original de mettre en œuvre un Escape game (ou jeu d'évasion*) permettant de réutiliser des lieux oubliés et des objets remisés. Il a été inauguré le 2 novembre pour l'accueil des nouveaux internes et sera réutilisé en 2022 pour l'accueil des nouveaux arrivants.

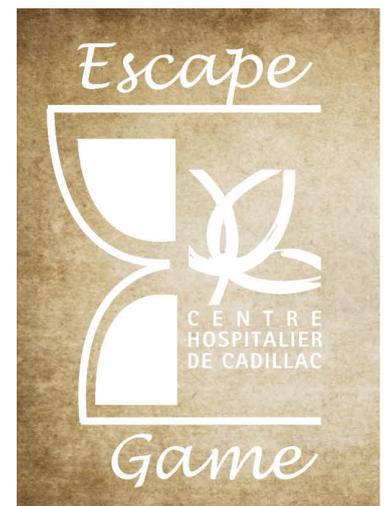
2 mois de travail...

Grâce à l'aide de l'Association Mémoire de Cadillac, de M. Du Payrat, Administrateur du Château de Cadillac et des nombreux dons extérieurs (particuliers, Congrégation du Grand Bon Pasteur de Bordeaux,...), Loïs Vignolles, jeune intervenante extérieure passionnée de jeux et d'histoire chargée du projet, a pu réaliser en un temps record, ce grand jeu de réflexion.

Un jeu «développement durable»

La «récup» a été le maître-mot : achats chez Emmaüs, récupérations de meubles et d'objets, ... l'idée était de faire revivre des lieux et des objets oubliés. Et le pari est tenu : situé dans les locaux de l'ancienne blanchisserie, l'Escape game «La pierre de folie» permet aux joueurs de plonger dans l'histoire de la psychiatrie à travers les âges pour déjouer les énigmes, détruire la maladie mentale et sauver le héros !

Un grand merci aussi à tous les services qui ont collaboré à cette réalisation : services techniques, sécurité, intendance hôtelière, communication, ...



A l'occasion de cette journée, nos internes ont pu jouer pour la 1ère fois au nouvel ESCAPE GAME «La pierre de folie». Une heure d'immersion dans le temps, entre 17ème et 1970, où chacun a pu tester la cohésion d'équipe, l'écoute et l'entraide.

Une expérience originale pour une journée d'accueil (conçue dans le cadre du renforcement de l'attractivité) qui a surpris mais beaucoup plu.



*Le jeu d'évasion (escape game en anglais) réunit une équipe dans une pièce dont elle doit s'échapper en 1 heure. Les participants cherchent des indices dans la pièce et se concertent pour trouver la solution pour sortir de la pièce. Ce jeu est fréquemment utilisé par les managers, car il demande aux participants de s'écouter et de se coordonner pour réussir à atteindre l'objectif, ce qui est aussi le but dans une équipe de professionnels.



La réforme du financement de la psychiatrie est un enjeu urgent de santé publique, d'équité, de pertinence et d'efficacité des dépenses publiques. Depuis maintenant deux ans, une réforme du mode de financement de la psychiatrie a été engagée avec l'ensemble des organisations représentatives du secteur.

Une réforme du financement, raisons et objectifs ?

- Des modes de financements hétérogènes entre les secteurs qui, pour chacun comportent d'importants effets pervers. (Ces modes de financement ont induit de grandes différences de financement entre les régions).

- Avoir un modèle de financement qui soit en ligne avec les orientations de la feuille de route de la santé mentale. Celle-ci promet, entre autres, une plus grande diversité des modalités de prises en charge et une reconnaissance plus importante de l'ambulatoire.

- Disposer d'un modèle qui favorise le dynamisme, la créativité et la recherche au sein des régions.

- Conserver une place importante à la région et aux acteurs dans la régulation du financement.



Les leviers de réussite de la réforme :

ACTIVITE:

- Développer les prises en charge autres que l'hospitalisation complète, en particulier l'ambulatoire
- Intensifier les prises en charge ambulatoires
- Réduire la Durée Moyenne d'Hospitalisation (dégressivité des tarifs)
- Augmenter la file active

PILOTAGE/GESTION:

- Importance de la mise en place de la direction des projets (réponses aux appels à projets pour développement des activités nouvelles)
- Réussir la certification, développer les démarches qualité
- Développer la contractualisation interne
- Maintenir la qualité du codage

Un nouveau système de calcul : la dotation populationnelle

La dotation populationnelle est répartie entre régions à partir de critères démographiques, sociaux et d'offre de soins.

Elle a vocation à réduire les écarts de moyens de moitié au terme des 5 premières années.

Une entrée en vigueur progressive : après une période de transition entre 2022 et 2025, la réforme produira pleinement ses effets à partir de 2026.



Un modèle de dotations qui combinent les objectifs

Dotation Populationnelle (79.7% de l'objectif)

La dotation populationnelle est allouée aux régions sur la base de 4 critères. Elle assure la réduction des inégalités inter régionales. La dotation est inscrite dans le protocole de pluri annualité national afin de donner visibilité aux acteurs

Dotation structuration recherche (0.1% de l'objectif)

Dotation pour structurer les équipes d'appui à la recherche au niveau de chaque région. Les publications demeurent valorisées dans le cadre des MERRI

Dotation qualité du codage (0.6% de l'objectif)

Dotation versée annuellement au vu des indicateurs automatiques de qualité du codage

Dotation qualité (0.6% de l'objectif)

Dotation intégrée dans IFAQ avec des indicateurs propres à la psychiatrie



Activités Spécifiques (2% de l'objectif)

Activités dont le financement est garanti sur la durée et dont l'évolution financière est identique à celle de l'ODPSY. Ces activités ne sont pas décomptées dans le compartiment « file active »

Dotation à l'activité (15% de l'objectif)

Cette dotation valorise l'activité des établissements avec une incitation aux alternatives aux hospitalisations temps plein. La dotation est disjointe entre les établissements ex daf et ex oqn.

Dotation Transformation (1% de l'objectif)

Dotation versée au niveau régional pour mettre en oeuvre les projets stratégiques de transformation de l'offre.

Dotation Nouvelles Activités (1% de l'objectif)

Dotation partagée entre le niveau national et le niveau régional afin de financer des appels à projet

Zoom sur

Réouverture du Centre de documentation



Photo : service audiovisuel

Après avoir été fermé pendant près de 4 ans, notre Centre de Documentation rouvre enfin ses portes ! Il est désormais géré par notre nouvelle documentaliste-archiviste : Cécile MORAN.

Les pratiques de recherche et les attentes des usagers ont beaucoup évolué. Les lecteurs sont devenus plus nomades et les supports d'information se sont largement dématérialisés.

Mon premier objectif est d'accueillir ces nouveaux usages tout en valorisant l'existant. Nous disposons d'un fonds précieux, avec plus de 4000 titres recensés, dont des livres et des collections de périodiques rares. La toute première demande de prêt entre bibliothèques qui m'a été adressée concernait un recueil d'articles spécialisés des années 1930 dont nous étions les seuls à posséder un exemplaire dans le réseau documentaire en santé mentale, Ascodocpsy.



Ce fonds doit être protégé mais aussi, bien sûr, enrichi d'acquisitions récentes en format numérique et imprimé. Nous sommes nombreux à préférer lire sur papier et il n'y a rien de plus triste qu'une bibliothèque vide !

De nouveaux outils de recherche documentaire seront progressivement mis en place. Notre catalogue est en cours d'intégration sur la base de données SantéPsy. Le portail est accessible à tous, y compris à l'extérieur de nos murs. Je vous invite à le consulter dès à présent : www.ascodocpsy.org/santepsy/



Le Centre de Documentation est ouvert de 9h à 12h30 et sur rendez-vous.
05 56 76 54 54 (poste 50 92) / cecile.moran@ch-cadillac.fr

Zoom sur

La conférence «Inclusions, Normes, Différences»



Ouverture de la conférence par : M. Faugerolas (Directeur), Docteur F. Caïd (Chef de Pôle), Docteur E. Morilla (Responsable de la structure) - Photos : service audiovisuel

Le Centre Hospitalier de Cadillac a eu l'honneur et le plaisir d'organiser le 22 octobre 2021 la Conférence Internationale intitulée « Inclusions, Normes, Différences », dans le cadre du Projet Européen Erasmus +, dont l'établissement fait partie intégrante depuis 2019, avec 25 autres partenaires répartis dans le continent (établissements médico-sociaux, associations de parents, hôpitaux, universités...). Le thème et la qualité des intervenants ont attiré plus de 200 participants.

Nos partenaires nationaux et internationaux, nos équipes de soins et les professionnels de l'éducation nationale et du médico-social étaient nombreux, aussi bien en présentiel (137) que par visioconférence (79) en connexion avec d'autres régions de la France mais aussi l'Italie, l'Espagne, la Belgique et la Bulgarie !



« Cette conférence était le fruit d'un travail de réflexion sur nos pratiques cliniques, mené durant plusieurs mois au sein de nos équipes qui répondait à l'objectif premier de diffusion et de communication du travail réalisé. Nous avons eu la chance d'accueillir quelques invités d'exception (Magdalena KOHOUT-DIAZ, Professeure des Universités et Chercheuse au laboratoire Cultures, Education et Sociétés de l'université de Bordeaux; Gilles MOUILLAC, Psychanalyste à Bordeaux ; Bruno DE HALLEUX, Psychanalyste à Bruxelles, membre de l'ECF, ancien directeur thérapeutique de l'Antenne 110 en Belgique et Michel GROLLIER, Psychanalyste, membre de l'ECF, Professeur des Universités à l'Université Rennes 2) qui ont su apporter des informations et des précisions quantitatives et qualitatives, lors des interventions et débats, d'une grande richesse théorique et clinique.

Les différentes interventions et débats qui ont eu lieu pendant cette conférence vont nous permettre de poursuivre et d'enrichir notre réflexion sur le sujet de l'accompagnement des enfants et de jeunes en difficulté que nous recevons dans les unités de soins, vers l'inclusion, et donc vers un lien social possible et satisfaisant (l'école, les interactions



Deux constats :

- il n'y a pas une inclusion scolaire ou sociale pour tous qui pourrait se décréter d'avance. L'inclusion nécessite une pluralité de lieux et le dialogue et le partenariat entre différents acteurs, afin de réduire les phénomènes d'exclusion.

- l'inclusion est un processus continu et actif, qui nécessite des réajustements et des adaptations variables à chaque moment de vie d'un sujet.

Un exercice incendie a été organisé le mardi 23 novembre à 14h00, dans le bâtiment CHARCOT/TOSQUELLES. Selon le scénario : le feu aurait pris dans une chambre de l'unité Charcot à 3h30 du matin ...



Le but de l'exercice était, dans un premier temps, de tester la réactivité du personnel en suivant les consignes de sécurité en cas d'incendie et de répondre favorablement aux deux événements indésirables émis en début d'année, à la suite de deux départs de feux dans l'unité Charcot.

L'objectif de l'exercice était aussi :

- de déclencher la phase supérieure des secours, en soumettant les professionnels de santé ainsi que les différents services administratifs, logistiques et techniques du Centre Hospitalier, à l'éventualité d'un relogement après un sinistre important dans une unité de soins.
- d'évaluer les problématiques rencontrées pendant l'intervention, ainsi que toutes les contraintes liées au déplacement des patients la nuit.

L'exercice complet (avec le débriefing) a duré 2 heures.

Le scénario :

En cours de nuit, il est 3h30, la centrale incendie du bâtiment Charcot/Tosquelles signale un départ de feu dans une chambre de l'unité Charcot. Tous les patients sont dans leurs chambres. Une épaisse fumée envahit la circulation. Les trois soignants en service, mettent en œuvre les consignes de sécurité en cas d'incendie et déclenchent l'alarme renfort DATI. A l'extérieur il fait 6 degrés avec une pluie battante. Les salles d'activités de l'unité Tosquelles sont en travaux.

Les Sapeurs-Pompiers arrivent à éteindre complètement l'incendie mais précisent que l'aile est inexploitable et que les travaux de remise en conformité doivent être réalisés avant de pouvoir réintégrer les patients.

Tout le personnel de l'unité a été mis à disposition pour l'exercice (5 personnes) ainsi que les cadres et techniciens d'astreinte, la responsable sécurité et son adjoint, un personnel des services logistiques, l'agent d'accueil et l'agent de sécurité de la société privée.

La qualité

La politique qualité et son jargon



LA POLITIQUE QUALITE A CADILLAC, c'est avant tout ...

Travailler ensemble

- Transmissions
- DPI Synthèse Staffs
- Réunions d'équipe

Le patient acteur

- CDU ETP
- MDU
- Questionnaire de satisfaction

Le territoire

- CLSM
- GHT GCS PTSM DC

Améliorer nos pratiques

- EPP Isolement/contention
- Patient traceur
- EPP Prévention suicide
- EPP Nutrition
- EPP Prise en charge douleur
- APP
- EI-AAC

Vous voulez en savoir plus ?

Lors de la prochaine visite de certification (juin 2023), les experts-visiteurs sont susceptibles d'interroger tous les personnels à propos de leurs connaissances sur la politique qualité... L'occasion pour la Direction qualité de faire une piqûre de rappel sur les nombreux sigles et acronymes existants.

Allez on teste vos connaissances ? (les réponses sont à l'envers en bas de la page)
Pour vous aider, on vous en donne quelques uns ..

Travailler ensemble

DPI : Dossier Patient Informatisé

Le territoire

CLSM ? GCS ? PTSM ? DC ? GHT ?

Le patient acteur

CDU : Commission Des Usagers
MDU : Maison Des Usagers
ETP : Education Thérapeutique du Patient

Améliorer nos pratiques

REX ? APP ? EI ?
AAC ? EPP ?



Vous voulez en savoir + ? Consultez INTRANET

CLSM : Conseil local de Santé Mentale (insertion sociale, accès aux soins, lutte contre la stigmatisation, information et formation)
GCS : Groupement de Coopération Sanitaire (coopérations entre le secteur privé et public mais également entre la ville et l'hôpital)
PTSM : Projet Territorial de Santé Mentale (modalités d'accès aux soins, aux techniques de soins et d'accompagnement quel que soit les troubles psychiques concernés)
DC : Direction Commune - regroupement de territoire (coopérations entre plusieurs établissements de santé d'un même territoire)
GHT : Groupe Hospitalier de territoire (coopérations entre plusieurs établissements de santé d'un même territoire)
REX : Retour d'Expérience (démarche collective)
APP : Analyse des Pratiques Professionnelles
EI : Evènement Indésirable
AAC : Analyse Approfondie des Causes

Le Trouble de Stress Post-Traumatique (TSPT) est un trouble répandu, pouvant survenir chez des personnes exposées de manière directe ou indirecte à une menace de mort, une blessure grave ou des violences sexuelles. La thérapie MOSAIC est une thérapie innovante qui permet la prise en charge du Trouble de Stress Post-Traumatique.

L'EMDR est une thérapie fréquemment proposée. Malgré son efficacité prouvée, un tiers des patients abandonnent les soins en cours de thérapie en raison de la pénibilité d'une réexposition au traumatisme pendant les séances. Des thérapies non centrées sur les traumatismes ont donc été développées pour améliorer l'acceptabilité et diminuer les abandons. Elles sont cependant moins efficaces que les thérapies centrées sur les traumatismes.

La thérapie MOSAIC, pour Mouvements Oculaires et Stimulations Alternées pour l'Intégration Cérébrale, est un modèle de traitement innovant du TSPT, co-créé par le Dr Stéphanie Khalifa (CNRS Marseille). A la différence des thérapies du psychotraumatisme investissant d'abord la mémoire traumatique et la souffrance associée, la méthode MOSAIC mobilise les ressources déjà présentes en chacun(e), à travers le vécu corporel et les sensations physiques. Elle utilise l'efficacité des mouvements oculaires de l'EMDR, mais plutôt que de revivre la mémoire du traumatisme pour désensibiliser les émotions négatives, elle permet aux patients de vivre dans leur corps ce qu'ils veulent ressentir (paix, joie...).

Les données d'un essai pilote récent, publiées sous forme d'article dans l'American Journal of Psychotherapy (Khalifa & Poupard, 2020) mettent en évidence une efficacité équivalente pour l'EMDR et MOSAIC, avec cependant un taux d'abandon bien inférieur avec MOSAIC. Les données de cet essai se doivent d'être vérifiées sur un échantillon plus conséquent.

Un PHRC national impliquant les centres suivants, dont fait partie le Centre CASPERTT, est en attente de validation :

- o CUMP Marseille (Dr Flavie Derynck)
- o CRP Avignon, CH Montfavet
- o CUMP, CRP Lille (Pr Guillaume Vaiva)
- o CUMP La Réunion (Dr Erick Gokalsing)
- o CUMP, CRP Tours (Pr Wissam El Hage)
- o CUMP et CRP Paris Centre et Sud (Dr Gaëlle Abgral)
- o CASPERTT Bordeaux (Dr Samantha Aljoboory)
- o CH Perrens Bordeaux (Dr Chantal Bergey)
- o CUMP Toulouse (Pr Philippe Birmes)
- o CH Laborit, CRP Nord Nouvelle Aquitaine, Poitiers (Pr Nematollah Jaafari)

Il aura pour objectif principal de déterminer si la thérapie MOSAIC est aussi efficace que la thérapie EMDR sur la sévérité des symptômes du TSPT après le traitement à 3 mois.

L'équipe Caspertt a d'ores et déjà été formée en octobre à cette technique. Ce PHRC devrait débuter courant 2022. Des renseignements sur cette thérapie innovantes sont disponibles sur le site therapiemosaic.com



Le comité d'éthique du Centre Hospitalier de Cadillac, instauré en juin 2015 (décision AGQ n°2015-01), est une instance consultative indépendante . Il a été renouvelé le 14 Juin 2021 par le Directeur M. MARLATS .

En référence à la loi 2002-303 du 4 MARS 2002 relative aux droits des malades et à la qualité du système de santé, le comité d'éthique :

- Engage «une réflexion sur les questions posées par l'accueil et la prise en charge médicale»

(chap.IV Responsabilité des professionnels de santé section 23 modifiant l'article L 6111 -1 CSP)

- Promeut dans ses discussions et avis destinés aux équipes soignantes «le respect des principes d'égalité d'accès et de prise en charge, de continuité, d'adaptation et de neutralité».

(art L6112 - 1 CSP modifié par la loi HPSP N° 2009 - 879 du 21/07/2009 -ART 1)

Afin de réaliser au mieux ses missions, le nouveau comité d'éthique a souhaité mettre en œuvre un bureau avec :

- une co-présidence : Mesdames Yiré COULIBALY, Peggy FRIDERICI COMBRET, Anne Françoise DUPEYRAS

- un secrétariat : Mesdames Laurence BOURON, Valérie GIBERT et Monsieur Anthony FONTANILLE

«Le Comité éthique a organisé en concertation avec les chefs de pôle et les cadres supérieurs, un calendrier de présentation du comité au sein des pôles. Lors de ces rencontres, nous précisons la composition, le fonctionnement, les modalités de saisine et nous sensibilisons aux dilemmes éthiques.»



Le VENDREDI 25 MARS 2022 la JOURNEE ETHIQUE réunira les Centres Hospitaliers de Charles Perrens, Cadillac et Libourne : retenez bien la date !





Depuis le 12 octobre, une nouvelle CME a été constituée. Une nouvelle présidente et une nouvelle vice-présidente ont été élues pour 4 ans : Dr Nathalie MESSER et Dr Aurélie RUST.

Le cadre des compétences nouvelles de la CME a été fixé par la loi. Une mission principale lui est dévolue : contribuer à l'élaboration de la politique d'amélioration continue de la qualité et de la sécurité des soins ainsi que des conditions d'accueil et de prise en charge des usagers. La loi renvoie au décret qui complète le dispositif et détermine les matières pour lesquelles la CME est consultée et informée.

En ce qui concerne les compétences et le fonctionnement des CME, depuis la publication du décret du 30 avril 2010, les CME exercent leurs nouvelles compétences en matière de qualité et de sécurité et fonctionnent selon les dispositions nouvelles. La CME demeure une instance consultative à part entière qui est à la fois consultée et informée.

Liste de la nouvelle CME :

Collège de PH titulaires responsables de structure interne

TITULAIRES :

- Dr BAYONNE Léandre
- Dr MORILLA Esteban

Collège des personnels contractuels

TITULAIRES :

- Dr GAST Sevcan
- Dr LEBLOND Yann

Collège des PH titulaires

TITULAIRES :

- Dr BRECHAT-HUET Bérénice
- Dr CATY VILLA Christelle
- Dr MESSER Nathalie
- Dr Le PORT Gildas
- Dr FOURNIER Alexandre
- Dr BAKLOUTI Nadia
- Dr RUST Aurélie

SUPPLÉANTE : Dr JOURDAIN-DUPAIN Nathalie

Quels sont les missions de la CME ?

- **La CME est consultée sur :** le projet médical de l'établissement ; le projet d'établissement ; les modifications des missions de service public attribuées à l'établissement ; le règlement intérieur de l'établissement ; les programmes d'investissement concernant les équipements médicaux ; le plan de développement professionnel continu (en ce qui concerne les professions médicales, maïeutiques, odontologiques et pharmaceutiques) ; les modalités de la politique d'intéressement et le bilan social.
- **La CME est informée sur :** l'EPRD initial et ses modifications, le compte financier et l'affectation des résultats ; le CPOM ; le rapport annuel d'activité de l'établissement ; les contrats de pôle ; le bilan annuel des tableaux de service ; la politique de recrutement des emplois médicaux ; l'organisation de la formation des étudiants et internes et la liste des postes que l'établissement souhaite leur ouvrir ; le projet de soins infirmier, de rééducation et médico-technique ; l'organisation interne de l'établissement ; la programmation de travaux et les aménagements susceptibles d'avoir un impact sur la qualité et la sécurité des soins



Service audiovisuel CH Cadillac

Francis AUCHER, ancien contrôleur de gestion au CH de Cadillac (pendant 5 ans) est revenu parmi les siens, pour remplacer M. Afanyan dans son rôle de Directeur des Finances, qui partira en 2022.

Quel est votre parcours ?

« Parti du Centre Hospitalier de Cadillac en 2018, pour un poste de Directeur des Affaires Financières à Cognac, je suis ensuite revenu en Gironde pour quelques mois (au CH Sud-Gironde à La Réole) avant de finalement revenir dans mon ancien établissement, en octobre dernier, cette fois pour prendre la relève de M. AFANYAN, qui doit partir en 2022.

« Je souhaite mettre en oeuvre des outils simples et fonctionnels qui soient facilement utilisés par les opérationnels pour soutenir les équipes dans leur quotidien. »

Quel sera votre rôle ?

« Mes objectifs sont de remettre en forme le contrôle de gestion, de contractualiser avec les pôles le futur projet d'établissement et de déployer le contrôle interne au sein des directions et services afin d'anticiper une prochaine certification des comptes. »



Service audiovisuel CH Cadillac

Clément CASTERA est arrivé dans le même service en septembre comme nouveau Contrôleur de gestion ...

« Malgré le libellé de mon métier, je ne contrôle pas la gestion de l'établissement. Aujourd'hui, le contrôleur de gestion doit passer de « contrôleur du chiffre » au rôle de « partenaire d'affaire » au sein de la structure. Au quotidien, je m'efforce : d'être un conseiller et un animateur en gestion budgétaire, à l'écoute des différents acteurs et de leurs visions de l'organisation globale. »

Un nouvel Aumônier vient d'être recruté en septembre. Mme Cécile LEBLANC, licenciée de psychologie et ancienne graphiste, est disponible à son bureau situé dans le bâtiment de l'ancienne Banque des Malades ou sur RDV.



Afin de permettre à un maximum de personnes (patients, familles, personnels), de prendre contact avec l'aumônerie, Mme Leblanc vous propose:

DES TEMPS DE RENCONTRE tous les mardis et jeudis :

- 10h15 à 12h15 à la chapelle
- 13h30 à 15h45 à l'aumônerie (ancienne banque des malades)

SUR RENDEZ-VOUS : 06 74 81 74 17 / aumonier@ch-cadillac.fr

Une messe a également lieu tous les mardis à la chapelle à 10h30

Si vous le souhaitez, l'aumônier peut aussi faire le lien avec les représentants locaux des autres religions.

Retour sur

Une oeuvre d'art sur le mur de Cadillac

Une nouvelle fresque à l'Hôpital de Cadillac a été inaugurée le 19 novembre. Après le travail réalisé par A-MO avec les jeunes patients de l'Hôpital de Jour de Bordeaux Bastide, c'est au tour des patients de Falret de réaliser une oeuvre collective avec l'artiste Monsieur Poulet.



Afin d'animer le mur situé à côté de Falret (ancienne imprimerie), les patients ont collaboré avec l'artiste Monsieur Poulet (célèbre graffeur bordelais) pour réaliser en une semaine à peine une immense fresque couvrant 2 murs. Une oeuvre créative, positive, pleine de couleurs qui nous rappelle que la vie est belle ! Bravo à tous les artistes et aux porteuses du projet : Mmes Sylvie Manchado et Christelle Grenier.



Mais qui est Monsieur poulet ?

« Mon père est un Landais venu s'installer à Bordeaux où il a rencontré ma mère. Je n'ai donc connu que cette ville, mais j'ai eu la chance de voyager. J'ai pu coller des affiches dans des villes comme New York, Amsterdam, Londres, Paris, Prague en faisant chaque fois une affiche avec un jeu de mot dans la langue locale mais je préfère largement aller me perdre dans les campagnes du sud de la France.

Ma première rencontre avec le graffiti a eu lieu dans la deuxième moitié des années 90. J'ai eu une révélation : j'ai commencé à peindre. Mes modèles de l'époque c'était les chromes de Discré, Amer, Acist, Tsar, Sucré, Hosé, Scanner, etc. J'ai donc fait pareil : des chromes.

Jusqu'au jour où Internet est arrivé. J'ai découvert un autre monde. Le graffiti avait évolué, voire même muté. J'avais devant les yeux les prémices du street-art. Et exactement comme avec ma première rencontre avec le graffiti, j'ai voulu faire pareil. J'ai commencé à faire des affiches que je collais dans ma ville. Très vite, j'ai voulu faire de la couleur, j'ai alors inventé un personnage naïf et dodu qui au départ devait être un pingouin. Quand je l'ai montré à une amie, elle m'a dit qu'il ressemblait à un poulet. Je lui ai donc rajouté une crête et mon perso était né ! »



Retour sur

Ainsi font font font

Un atelier marionnette a vu le jour sur Falret en avril 2021. Le projet a été monté avec Maillys Habonneaud, marionnettiste de la compagnie « le Liquidambar » sur l'initiative de Anne-Sophie Sperl (Ergothérapeute) et Hélène Poublanc (Animatrice).



Les marionnettes créées par les patients - Photo : service audiovisuel

L'origine : «Le projet a été monté avec Maillys Habonneaud, marionnettiste de la Compagnie Leliquidambar et validé par le Comité culturel. Dans un premier temps compte tenu des contraintes sanitaires, le groupe se forme avec des personnes hospitalisées sur l'unité Marguerite puis il s'agrandit avec une personne de l'unité Charcot, portant le groupe à 7. Maillys nous présente et nous fait essayer différents type de marionnettes : à gaine, à sac et portées*. Chacun s'approprie la marionnette de son choix. Les marionnettes prêtées par la compagnie sont généralement assez larvaires. Le nez est signifié clairement car c'est lui qui indique la direction du regard de la marionnette. Mais les yeux, la bouche, les pommettes sont suggérées par des traits de pinceau d'ombre et de lumière. Le matériau principal est le papier mâché. Le kraft est utilisé comme couleur de base.»

Comment donner vie ?

«Maillys nous explique et nous montre comment donner vie à sa marionnette, par notre regard porté sur elle, par la respiration qu'on lui insuffle. A ce moment-là, tout le monde a déjà envie de la faire parler, de raconter des histoires ! Mais la première étape est de faire exister son personnage par ses mouvements, ses déplacements, la direction que l'on donne à son regard. Nous improvisons autour des propositions de Maillys : travailler son entrée depuis les coulisses, mimer une rencontre amoureuse par exemple. Malgré l'absence de parole, la marionnette prend vie, dans une ambiance de groupe calme et sereine. L'investissement de chacun est immédiat pour s'exprimer à travers ce personnage, à la frontière du réel et de l'imaginaire. La marionnette, c'est nous, mais c'est aussi une « protection », car on imagine avec les autres que c'est elle qui se montre et qui agit. On joue en pensant à l'effet produit chez les spectateurs, puis on accueille avec beaucoup de plaisir et d'attention le jeu des autres... beaucoup de rires, surtout avec les marionnettes portées, car l'effet peut être saisissant de lui prêter une partie de notre corps (le bras). C'est d'ailleurs ce type de marionnettes que nous choisissons de construire. »

Au fil des séances, naissent sous nos doigts nos propres marionnettes. Les caractères se dessinent peu à peu sur leurs visages. Nous leur donnons un regard, nous les habillons. Un petit spectacle sur le thème de la «Rue» comme espace de rencontre et d'échanges entre les personnages a été joué le 17 décembre dernier dans l'unité Marguerite.

(<https://cieliquidambar.wixsite.com/leliquidambar>)

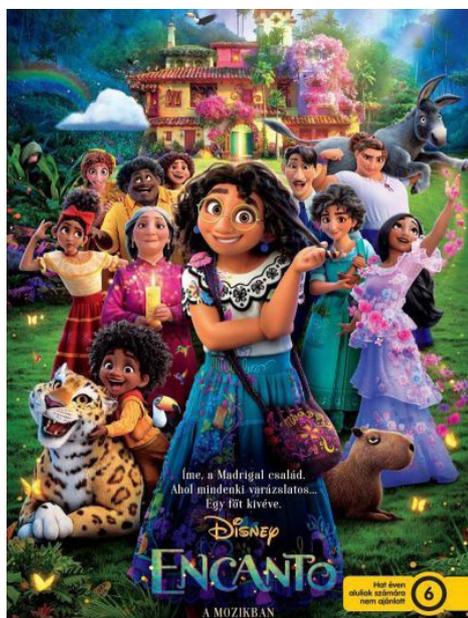
Installée à Talence, la compagnie inscrit son travail dans une conception multiple du langage : verbal, esthétique, corporel et sensoriel. Ce n'est pas ce que disent les mots qu'elle cherche à traduire mais plutôt ce qu'ils portent en eux, ce qu'ils ont de poétique. C'est pourquoi elle concentre sa recherche autour de la marionnette.

*La gaine est composée d'une tête fixée sur un « gant », dans lequel le marionnettiste enfle sa main pour manipuler la marionnette. Le sac est une technique utilisée dans les spectacles contemporains Elle est manipulée sur un plan horizontal (table, banc, autre construction). Elle est composée d'une tête contrôlée grâce à un bâton fixé à l'arrière, et son corps est figuré par un sac rempli de sable ou de riz. La portée se manipule de l'intérieur, c'est-à-dire que le marionnettiste lui prête certaines parties de son corps : une jambe, un bras, le buste. Elle peut prendre différentes formes jusqu'à représenter parfois des êtres étranges.

Zoom sur

Sous le sapin - 8 décembre

Les enfants du Centre Hospitalier (et leurs parents) ont pu bénéficier d'une séance de cinéma privée au Cinéma Grand Ecran de Langon et découvrir le dernier film d'animation Disney : «Encanto, la fantastique famille Madrigal».



Après le traditionnel discours du directeur, les enfants ont pu assister au grand film familial de Noël, en savourant leurs pop corn.

Une après-midi riche en surprises, puisque qu'après avoir reçu leurs poches de chocolats, ils ont aussi pu se faire prendre en photo... sur les genoux du Père Noël, venu spécialement pour eux, malgré le mauvais temps de cette semaine. Merci à toute l'équipe des lutins ! (il en manque un sur la photo)

Sébastien COLLET est Aide-Soignant la semaine et ... pêcheur le week-end, faisons connaissance avec lui.

Passionné de pêche en mer, Sébastien Collet est aide-soignant à l'unité Broca/Pinel depuis 3 ans auprès de patients chroniques.

Après avoir mis en place des ateliers hebdomadaires pour apprendre à monter des lignes, il a décidé d'organiser des sorties pêche autour des étangs ou à la plage. Il a fallu tout d'abord déposer un projet (juin) pour le faire valider, acheter du matériel (sur le budget thérapeutique) et obtenir un permis de pêche, obligatoire pour avoir le droit de pêcher. Les premières sorties se sont déroulées au Lac de Beautiran et à la Dune du Pyla, la suivante devrait être organisée à Saint Symphorien, pour la pêche à la truite.

4 patients bénéficient de ces sorties et ont découvert la joie de la «pêche au coup».
«La Pêche leur permet d'être calmes et de renforcer leur concentration. Il ont appris aussi à effectuer des tâches avec d'autres patients, tout en se respectant les uns les autres et à respecter toute forme d'êtres vivants, puisque les poissons pêchés sont systématiquement relâchés après leurs captures.»



Vous êtes professionnel(le) du Centre Hospitalier de Cadillac et vous souhaitez, vous aussi, nous faire partager une partie de votre vie ? Envoyez un mail à : communication@ch-cadillac.fr

En raison de l'évolution ces derniers jours de décembre, de la crise sanitaire, le Centre Hospitalier de Cadillac a décidé en dernière minute d'annuler son marché de Noël mais il a été autorisé à organiser une petite après-midi festive pour les patients...

Malgré la météo et la crise sanitaire, la Maison des Usagers a tenu à organiser un petit goûter de Noël pour tous les patients du site central auquel de nombreux soignants et agents se sont joints.



Des sourires sous la pluie

C'est autour des chichis, crêpes, gaufres et barbes à papa, qu'ils ont pu profiter de l'exposition de peinture réalisée par des patients et des usagers du GEM de Cadillac et écouter les chants de la chorale des patients animée par Hélène Poublanc.



Il faut également souligner la présence bienveillante d'une partie des membres de l'Association Maison du Parc, qui ont activement participé à l'organisation de cette après-midi : Dominique Lataste (Représentante UNAFAM), Serge Bédère (Psychologue) et Robert Afanyan (Directeur-Adjoint) ainsi que celles de Philippe Marlats (Directeur), Blandine Toitot (Directrice des Soins) et Jocelyn Doré (Maire de Cadillac).

On se détend

15 octobre - Inauguration de la maison du Fossoyeur



C'est en présence d'Alain Rousset, Président du Conseil Régional, Jocelyn Doré, Maire de Cadillac et du Professeur Michel Bénézech, que l'inauguration de la « Maison du Fossoyeur » a eu lieu. Un espace d'interprétation mémoriel situé dans le Cimetière des Oubliés, qui permet de mettre à l'honneur la mémoire des individus enterrés dans le « Cimetière des Fous ». Ouvert du lundi au vendredi, de 8h00 à 16h30.

Le projet de valorisation du Cimetière des Oubliés de Cadillac est à ce jour terminé. C'est lors des Journées du Patrimoine 2020, que ce lieu de sépulture lié à l'histoire de l'hôpital psychiatrique de Cadillac a été inauguré.



Créé en 1923, le cimetière a accueilli les corps des soldats de la guerre de 1914-1918, qui avaient été internés, traumatisés par les combats, et qui sont morts à Cadillac. Par la suite, tous les civils indigents - dont les corps n'étaient pas réclamés par les familles - les ont rejoints. Le travail de mémoire qui a été conduit pendant le projet s'est attaché à rendre visible les noms de tous les Oubliés inhumés dans le cimetière : 3 400 noms figurent sur le mur du fond, 162 noms de militaires ont été rajoutés au carré des combattants. Avec les noms présents sur les croix et sur les sépultures, ce sont 4 313 Oubliés qui ne le sont plus aujourd'hui.



L'ancienne maison du fossoyeur, jouxtant le cimetière, a été ajoutée au projet pour permettre la création d'un espace d'interprétation mémoriel. Les recherches historiques qui ont été menées permettent d'honorer la mémoire des individus enterrés au cimetière et de relier les visiteurs à une histoire collective (la folie, l'oubli, la vie à l'hôpital psychiatrique de Cadillac, les aliénés et les pathologies mentales, les « mutilés du cerveau » de la Grande Guerre...) et individuelle (parcours de certains individus).

D'autres « Cimetières des fous » identiques à celui de Cadillac sont présentés, ainsi que les lieux de mémoire de l'histoire du 20ème siècle en Nouvelle-Aquitaine. La scénographie est composée de cimaises avec textes et images, de projections sonores et visuelles. Une table tactile présente les noms de tous les Oubliés et permet aux visiteurs d'en savoir davantage sur certains d'entre eux : âge, profession, pathologies, provenance géographique.

On se détend

Les balades en calèche - 1er octobre

Eric Garcia, animateur de la Maison Des Usagers et tous les adhérents de l'association de la Maison du Parc avaient organisé une grande après-midi de balades en calèches. Et l'idée a plu puisque le carnet de commande était rempli, pour le plus grand plaisir des patients et des organisateurs. Devant le succès, d'autres balades auront lieu pendant le marché de Noël, le 10 décembre.



Photos : service audiovisuel

Sources d'infos :

Site Intranet : intranet.ch-cadillac.fr

Centre Hospitalier de Cadillac
89 Rue Cazeaux-Cazalet - 33410 Cadillac
Responsable de publication : Directeur délégué
Rédaction/mise en page : service communication
05 56 76 54 47/communication@ch-cadillac.fr

