

LA KERMESSE HÉROÏQUE

DIMANCHE 4 JUIN DE 11 H À 19 H 00 DANS LES JARDINS DU CENTRE HOSPITALIER

Un événement ouvert à tous qui associe artistes professionnels et acteurs du Projet Culturel du Centre Hospitalier. Une journée dans les jardins de Cadillac pour renouer, d'une autre façon, avec l'esprit de liesse et d'espérance des kermesses de l'après-guerre !...

A partir de 15 heures Grand concert

en partenariat avec le Rocher de Palmer à Cenon

Chants du Monde & Asney

*L'aboutissement du travail de chœur de **Chant du Monde** animé depuis 6 ans par **Dee-Ann Zakaria** avec un groupe de patients et de professionnels...Le 4 juin, tous seront en compagnie d'**Asney**, joueur de musique **reggae** dont chacun connaît le fabuleux album "man from wareika".*

Rock et Poésie : Jeté à la Face !

La création furieusement rock des patients de Cadillac dirigée par la C^{ie} Fracas avec la participation de **Dimoné**. **Dimoné**, poète-cartographe sillonne d'impétueux courants intérieurs, il met cap au large et cherche les remous Coup de cœur de l'Académie Charles Cros en 2015

Final : Concert Flavia Coelho



*Née à Rio, en mouvement à Paris, depuis 2006, Flavia rit pour un oui pour un non, entre deux phrases ou deux chansons. La gaie mulher connaît un succès qui ne s'essouffle pas, depuis la parution de son premier album, **Bossa'Muffin** (2011), axé autour d'une certaine idée du métissage musical, rapprochant Brésil (samba, bossa nova, forro, pagode) et Jamaïque (reggae, raggamuffin). Elle présentera à Cadillac son 3ème album, **Sonho Real**. Résolument tonique*

Animations

*Cinéma d'animation (réalisation Marine Laclotte et Guillaume Bourget) >>> **Qu'est-ce que tu fabriques ?** (Documentaire sonore avec Valérie le Naour) >>> **Radio « pas d'affolement nous voilà »** (L'émission des patients de Cadillac) >>> **En scène...au fil du jeu** (Théâtre avec Muriel Machefer – théâtre des chimères) >>> **Des percussions : pour voyages et rencontres** (Percussions Ados avec Stéphane Grézillier) >>> **Venez cultiver l'esprit du corps** (3ème édition) (Danse orientale)*

Déambulation théâtralisée : Le retour du Duke ou « Je ne suis pas folie » avec Patrimoine en Scène

Expositions et installations

*Le temps des Kermesses >>> **Du sol au plafond** >>> **Quatre siècles au Service de l'Homme** (préfiguration musée) >>> **Correspondances – installation multimédia** >>> **Avec le Musée des Beaux-Arts de Bordeaux** (Premiers regards sur la production de différents ateliers dans le cadre du partenariat avec le Musée des Beaux-Arts)*

Restauration rapide & Pique-nique géant tiré du sac

Entrée Libre / tout est gratuit

