

CENTRE HOSPITALIER. **Un partenariat culturel unique en France**

La mairie et le centre hospitalier de Cadillac s'unissent dans un partenariat culturel unique en France. Il va être reconduit en septembre prochain.

Les manifestations se succèdent, qui rassemblent les Cadillacais et les patients du centre hospitalier.

Derrière ces rencontres porteuses de succès, se dissimule une volonté commune d'ouvrir l'hôpital à la ville, et inversement.

Depuis 2015

Les artisans de ce programme se sont rassemblés afin de faire le point sur ce sujet : le maire, Jocelyn Doré, le directeur du centre hospitalier, Raphaël Bouchard, Michel Allemadou, responsable du pôle culture du centre hospitalier et Philippe Beltramo de Corticelle, son homologue au conseil municipal.



Penchés sur le dossier « culture » Philippe Beltramo de Corticelle, Jocelyn Doré, Raphaël Bouchard et Michel Allemadou.

« J'ai constaté un regain d'intérêt chez les patients »

Une convention a été signée en 2015 et l'on pense à son renouvellement futur en septembre.

« En trois ans », souligne Raphaël Bouchard, « j'ai constaté un regain d'intérêt chez les patients. » Il est vrai que ces derniers sont encouragés au

fil des ateliers où ils peuvent s'exprimer sous la direction d'artistes connus, produisant des œuvres personnelles d'une grande richesse, exposées dans la Salle du Conseil.

Des soirées ouvertes

Jocelyn Doré rappelle le passé animé du centre hospitalier « alors que les kermesses faisaient accourir toute la région, avec des têtes d'affiche célèbres et la présence de per-

sonnalités » et constate « que ce partenariat est unique en France ».

Plus près de nous, Michel Allemadou se flatte « de soirées ouvertes, avec des concerts de qualité, comme celui du JOSEM ».

La célébration des 400 ans compte parmi les grands moments, et donna lieu à la publication d'un livre remarquable.

Et ce n'est pas terminé ! Il faut se flatter des relations établies

avec le château, le cinéma Lux, la MDSI, les Passerelles...

L'aventure se poursuivra avec les apports nouveaux que la communauté Convergence laisse envisager.

Ces projets ambitieux bénéficient du soutien de l'État, du conseil régional, de la DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles), de l'ARS (Agence Régionale de Santé) comme une reconnaissance de leur valeur.

Any Manuel