



## **Le guetteur d'hirondelles - Jean Broustra**

Le guetteur d'hirondelles pivote autour du solstice d'hiver, en décembre 1999, en même temps que la tempête Klaus.

Stéphane, fils unique d'une mère juive et d'un père espagnol, réfugié politique, a vécu depuis son enfance dans le quartier de Marais à Paris. Gardien des Nymphéas de Monet au musée de l'Orangerie, Stéphane est passionné de poésie et de peinture.

Il rencontre Annie. Stéphane est fasciné par sa voix. Leur idylle prend fin brutalement suite à un acte délictueux.

À la fermeture de l'Orangerie pour cause de rénovations, Stéphane est muté au centre d'art contemporain de Céret. Avant de rejoindre sa nouvelle affectation, il fait un détour par les Landes puis Toulouse où il retrouve de vieux amis...

Ce roman est le récit d'un voyage réel mais aussi d'une aventure intérieure qui tourne autour d'une question : comment regarder autour de soi... qui est le guetteur d'hirondelles ? Et pourquoi raconter des histoires ?

---

**Jean Broustra** est né en 1940 sur l'île d'Oléron.

Pensionnaire à Tivoli à Bordeaux jusqu'en 1955. Formation littéraire et scientifique.

Participe à des coupes d'éloquence et compose un poème épique : Ode à la Garonne .

Années 1957 : étudiant en médecine à Bordeaux. Cofonde un journal littéraire : La Roue à aubes qui aura trois numéros

Premier article publié : Baudelaire et le dandysme

Après son internat (1996), il s'oriente vers la neuropsychiatrie.

1968 : service militaire à Brest

1970 : docteur en médecine, chef de la clinique université de Bordeaux-II. Il met en place au centre hospitalier spécialisé Charles-Perrens des ateliers thérapeutiques d'expression

1974 : Fondation de l'Irae (Institut de recherche animation expression) avec J.-M. Robine et G. Lafargue

Commence à publier des articles concernant le surréalisme dont Osiris est un dieu noir , in revue Évolution psychiatrique , 1979

Participe à l'agitation du festival Sigma à Bordeaux en s'associant à Ph. Bordier et J.-P. Bouyxou

1978 : chef de service de psychiatrie adultes à Libourne

1983 : Toi psychiatre et ton corps , performance puis publication. Mini scandale

1984 : président de l'Adaac/ Atelier de l'art cru

1988 : président de l'Institut français de gestalt-thérapie

2000 : membre du Cercle freudien

2004 : président de l'association Appel d'air

2005 : cessation de ses activités médicales, se consacre à la formation en expression et à l'écriture.