

**Cultures du Cœur**  
Sortir, et s'en sortir



## **CULTURES DU CŒUR GIRONDE**

**- CATALOGUE DES SORTIES -**

**Mis à jour au 25 février 2014**



**Codes de consultation public : 183093 / 1182**

PROGRAMME SOUS RESERVE


CONTACT : 05 56 86 60 06



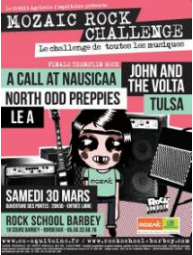
DE MODIFICATIONS




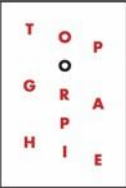
## ARCACHON



<p><b>ONBA</b></p> 	<p>Musique - Concert &gt; Classique</p> <p>Théâtre Olympia 21 avenue du Général De Gaulle 33120 Arcachon</p>	<p>Pour l'un de ses premiers concerts, Paul Daniel, chef britannique tout récemment nommé à la tête de l'ONBA, dirigera un concert dédié à la voix. La jeune soprano américaine Heidi Melton, l'une des plus grandes voix wagnériennes de sa génération et le chœur basque Andra Mari, référence dans le monde choral symphonique d'Euskadi et d'Espagne, interpréteront quelques-unes des pages les plus brillantes et enflammées du répertoire lyrique.</p>	<p>Dimanche 23.03 à 17h - 2 places</p>
<p><b>LE POIDS DES ÉPONGES</b></p> 	<p>Danse &gt; Contemporaine</p> <p>Théâtre Olympia 21 avenue du Général De Gaulle 33120 Arcachon</p>	<p>On n'a jamais vu pareille loufoquerie ! Des danseurs se transforment en nageurs, glissent ventre à terre sur une couche d'eau et font leur ligne de crawl... A la fois drôle et rythmée, la pièce reprise par Guilherme Botelho suscite l'engouement du public en racontant, de manière à la fois lucide et décalée, trois versions d'une même histoire de couple et de leur adolescente pris dans les tourments du quotidien. Guilherme Botelho crée la Cie Alias avec le désir de danser autrement et de présenter des situations ordinaires sous un jour inhabituel et incisif.</p>	<p>Jeudi 27.03 à 20h45 - 2 places</p>

## BORDEAUX


<p><b>DJ MIX &gt; FROM JAZZ TO FUNK</b></p> 	<p>Musique - Concert &gt; Electro - DJ's</p> <p>Le Comptoir du Jazz - Le Port de la lune 59 quai de Paludate 33000 BORDEAUX</p>	<p>MERCREDI 26   DJ MIX   GRATUIT DJ MIX &gt; FROM JAZZ TO FUNK</p>	<p>Mercredi 26.02 à 21h30 - 8 places</p>
---	---	---	--

<p><b>Pour voix seule</b></p> 	<p>Théâtre &gt; histoire de vies</p> <p>Théâtre du Pont Tournant 13, rue Charlevoix de Villers 33300 BORDEAUX</p>	<p>Ce récit est un appel à la mémoire, un témoignage sur les conséquences de la guerre, sur la solitude des personnes âgées. C'est la voix d'une de ces personnes anonymes qui ne savait pas qu'un jour, elle ferait partie de l'Histoire malgré elle. A la suite d'un interview sur les survivants de l'holocauste une vieille dame raconte l'histoire de sa vie. Peu à peu, au fil du récit, les souvenirs s'égrènent et nous devenons son interlocuteur. Que reste-t-il à quelqu'un après une vie s'il n'a pas la possibilité de parler, de se raconter ? La résistance des vivants passe par la parole, se libérer, et tenter de comprendre le sens de sa vie.</p>	<p>Jeudi 27.03 à 20h30 - 2 places</p>
<p><b>Création Danse contemporaine - instruments anciens</b></p> 	<p>Danse &gt; Contemporaine</p> <p>TNBA 22 quai Sainte Croix BP 90060 33800 Bordeaux</p>	<p>Rencontre entre la musique ancienne et la danse contemporaine. Chorégraphies de Lucie Madonna et Florence Deubel autour des oeuvres musicales de Campra, Marin Marais, Couperin, Delalande et Ben Hassen.</p>	<p>Jeudi 06.03 à 20h30 - 1 place</p>
<p><b>FINALE TREMPLIN MOZAÏC ROCK CHALLENGE</b></p> 	<p>Musique - Concert &gt; Rock</p> <p>Rockschool Barbey 18, cours Barbey 33800 Bordeaux</p>	<p>Le Crédit Agricole Aquitaine et la Rock School Barbey présentent la huitième édition du Tremplin Mozaïc Rock Challenge ! Ce tremplin a pour mission de promouvoir les groupes de musiques émergents. Ouvert aux groupes amateurs des départements de la Gironde (33), des Landes (40) et du Lot-et-Garonne (47), ce tremplin permet aux musiciens sélectionnés de se produire sur la scène de la Rock School Barbey devant un public et un jury de professionnels. Les cinq groupes sélectionnés lors de ce tremplin joueront sur la scène de la Rock School Barbey le samedi 08 mars 2014 à l'occasion de la finale du Mozaïc Rock Challenge.</p>	<p>Samedi 08.03 à 21h - 4 places</p>



<p><b>Girondins de Bordeaux VS Pontault</b></p> 	<p>Sport - compétitions &gt; Hand-ball</p> <p>Salle Jean Dauguet Rue de la Benauge 33100 Bordeaux</p>	<p>Les Girondins de Bordeaux VS Pontault 21 Mars 2014 à 20h30 20e journée PRO D2</p>	<p>Vendredi 21.03 à 20h30 - 18 places</p> <p><i>Infos résa :</i> <i>Les billets doivent être envoyés par la poste, merci de contacter Cultures du Coeur Gironde pour les recevoir.</i></p>
<p><b>Journée portes ouvertes de l'Ecole des Beaux-Arts</b></p> 	<p>Ecole du spectateur &gt; présentation saison</p> <p>Ecole des Beaux-Arts 7 rue des Beaux-Arts 33800 Bordeaux</p>	<p>L'idée est d'établir une journée de programmation d'événements : expositions, performances, projections, concerts, défilés... Un programme détaillé sera visible le 10 mars en ligne sur le site de l'école : <a href="http://www.ebabx.fr">www.ebabx.fr</a>. Un accueil pour les inscriptions des élèves à l'Ecole sera ouvert au public toute la journée.</p>	<p>Mercredi 12.03 à 11h - 10 places</p>
<p><b>THE NEW SOUND OF MANCHESTER</b></p> 	<p>Musique - Concert &gt; Rock</p> <p>Rockschool Barbey 18, cours Barbey 33800 Bordeaux</p>	<p>Les Mancuniens dark de No Ceremony se joignent à Money pour une des affiches les plus excitantes de ce début d'année. Très très beau plateau qui lèvera un peu le voile sur la scène de Manchester, ville phare de l'histoire du rock anglais qui cultive le mystère, avec deux groupes dont les albums sortis cette année ont fait sensation outre-manche.</p>	<p>Mercredi 19.03 à 21h - 1 place</p>
<p><b>TOPOGRAPHIE-Exposition des diplômés de l'EBABX</b></p> 	<p>Musées &gt; Exposition temporaire</p> <p>Manufacture atlantique 226 bd Albert 1er 33800 Bordeaux</p>	<p>Cette exposition, 2 années après leur sortie de l'école, contourne la difficulté de la proposition d'une exposition de diplômés, par une approche élaborée à partir d'un principe de réalité : que font ces jeunes artistes aujourd'hui ? Topographie est un relevé, une cartographie de ce que sont devenus ces anciens étudiants, présentant leur pratique, leurs préoccupations, ce qu'ils sont et font aujourd'hui. La topographie est la science qui permet la mesure puis la représentation sur un plan, des formes et détails visibles sur le terrain : son objectif étant d'en déterminer leurs positions. Platon, avec sa formule « Que nul n'entre ici s'il n'est d'abord géomètre », fait</p>	<p>Vendredi 21.03 à 15h - 10 places</p>

		de cette discipline un préalable indispensable à la pratique de la philosophie : l'homme se donne désormais pour tâche de prendre la mesure du monde, se dotant pour cela d'un nouveau mode de raisonnement, où les démonstrations ne se fondent plus seulement sur des exemples particuliers, mais prennent un caractère plus général.	
<b>Visite de la Tour Pey-Berland</b> 	Patrimoine > Visite libre  Tour Pey-Berland Place Pey-Berland 33000 Bordeaux	En plein cœur de Bordeaux, visitez la Tour Pey-Berland élevée entre 1440 et 1446 : découvrez un fleuron du gothique flamboyant et savourez un panorama unique sur la ville.	Mercredi 05.03 à 14h30 - 5 places  Mercredi 12.03 à 11h - 5 places  Samedi 15.03 à 11h - 3 places  Samedi 22.03 à 14h30 - 5 places  Mercredi 26.03 à 11h - 5 places
<b>Visite de l'exposition: "Mémoires vives, une histoire de l'art aborigène"</b> 	Musées > Exposition temporaire  Musée d'Aquitaine 20 cours Pasteur 33000 Bordeaux	Visite de l'exposition: "Mémoires vives, une histoire de l'art aborigène" par Nicolas Bluff, artiste plasticien, organisé par l'association Tout art faire. Un pot est offert à la fin de la visite.	Dimanche 23.03 à 14h - 4 places




## CADILLAC

<p><b>Visite du château de Cadillac</b></p> 	<p>Patrimoine &gt; Visite libre</p> <p>Château de Cadillac Place de la Libération 33410 Cadillac</p>	<p>À 35 km de Bordeaux, dominant la Garonne et la bastide de Cadillac, visitez le château des ducs d'Épernon. Découvrez le double destin de l'un des premiers exemples d'architecture à la française, transformé pendant 130 ans en prison pour femmes....</p>	<p>Samedi 01.03 à 14h30 - 5 places</p> <p>Mercredi 05.03 à 11h - 5 places</p> <p>Mercredi 12.03 à 11h - 5 places</p> <p>Samedi 15.03 à 14h30 - 5 places</p> <p>Samedi 22.03 à 11h - 5 places</p> <p>Mercredi 26.03 à 11h - 5 places</p>
---	--	--	---


## CENON

<p><b>"Concerts tôt..." - Le Hautbois de A à Z, Le petit Quatuor Urbain</b></p> 	<p>Musique - Concert &gt; Classique</p> <p>Rocher de Palmer 1 avenue Aristide Briand 33150 Cenon</p> <p>(salle 650 ou Salon de musiques)</p>	<p>Polifonia vous invite à expérimenter un nouveau concept pédagogique et artistique. Si le programme des Concerts tôt s'organise pour beaucoup autour de la voix et des instruments à archet c'est un instrument à vent, aux sonorités si douces et romantiques, qui est mis à l'honneur durant cette journée : le hautbois. Présentation de l'instrument et de sa famille, démonstrations, dialogue avec l'ensemble qui l'accompagne, découverte d'un répertoire issu d'époques différentes...</p>	<p>Jeudi 13.03 à 14h30 - 3 places</p>
<p><b>Carte Blanche au Rocher (instruments et choeurs)</b></p> 	<p>Musique - Concert &gt; Classique</p> <p>Rocher de Palmer 1 avenue Aristide Briand 33150 Cenon</p>	<p>Les Cartes blanches permettent aux ensembles instrumentaux, aux Cheours d'enfants et Choeurs de jeunes d'expérimenter librement et dans des conditions professionnelles la scène du Salon de Musique du Rocher de Palmer.</p>	<p>Mercredi 19.03 à 14h30 - 10 places</p> <p>Mercredi 26.03 à 14h30 - 10 places</p>


## COUTRAS

<p><b>Carnaval Caraïbes + Soirée Tropicale</b></p> 	<p>Autres genres &gt; Animation</p> <p>Coutras 12 rue Saint Jean 33230 COUTRAS</p>	<p>Cette année le carnaval vous emmène sous le soleil des Caraïbes ! A vos sombreros, paréos, chapeaux et épés de pirates, dreadlocks de reggaeman, robes madras, maracas, etc ! Laissez libre cours à votre imagination pour faire du carnaval de Coutras une féerie tropicale toute en couleurs ! Le soir : FIESTA TROPICALE pour tous ! De quoi se déhancher sur les musiques des Caraïbes dans une ambiance « Cabaret Tropical » avec la Cie Fiesta Tropicale (artistes de l'Ange Bleu) qui vous transportera d'île en île, pour un bal-spectacle coloré et exotique. Des chansons, des plumes, de la danse, de l'animation, de la magie... de la fête !</p>	<p>Samedi 15.03 à 21h - 40 places</p> <p><i>Tout Public / Durée 90mn</i></p> <p>PROGRAMME 14h : Défilé – Départ/Retour Le Sully 15h30 : Spectacles par les associations 16h15 : Goûter offert aux enfants 19h : initiations danses : zouk, salsa, merengue, batchata... 21h : Soirée FIESTA TROPICALE</p>
<p><b>LECTURES DES TOUT-PETITS</b></p> 	<p>Autres genres &gt; Lecture pour enfants</p> <p>Espace culturel Maurice Druon de Coutras 15 rue Saint Jean 33230 COUTRAS</p>	<p>Contes pour jeune public</p>	<p>Mercredi 05.03 à 10h30 - 6 places</p>
<p>Concert élèves et professeurs de l'Ecole de musique</p> 	<p><b>Musique - Concert &gt; Classique</b></p> <p>Coutras 12 rue Saint Jean 33230 COUTRAS</p>	<p>Organisé par l'école de musique en collaboration avec l'Union Musicale, Petit-bruit, l' Amicale laïque et le Chœur de l'Isle. Concert-rencontre entre les élèves et professeurs de l'école de musique et 4 associations musicales de Coutras. Un programme varié mettant en scène des adultes, des adolescents et des enfants dès 3 ans ayant une passion commune pour la musique. La soirée se terminera par un morceau commun réunissant ainsi plus d'une centaine de musiciens sur scène. renseignements au 05.57.49.05.88 - ecoledemusique@mairie-coutras.fr</p>	<p>Samedi 08.03 à 20h30 - 30 places</p>



## FLOIRAC



<p><b>Atelier Chorale des Amis de l'Ormée 2014</b></p> 	<p>Autres genres &gt; Ateliers</p> <p>Ecole municipale de musique de Floirac 21 rue Voltaire 33270 Floirac</p>	<p>Comme nous y invite le peuple chilien, nous voulons rester unis et conquérants pour partager toujours mieux notre passion du chant dans notre positionnement de toujours : une chorale populaire et citoyenne qui ne s'interdit rien. Jugez- en ! L'an prochain, nous tiendrons au printemps notre CABARET DES AMIS DE L'ORMÉE sur le thème des CHANTS DU MONDE... en essayant de n'oublier aucun continent ! En juin, nous renouvelons certainement la belle expérience d'Andernos, pour un autre concert commun avec «Atout Chœur», dirigé également par Claire Baudoin.</p>	<p>Mercredi 05.03 à 20h15 - 2 places</p> <p>Mercredi 12.03 à 20h15 - 1 place</p> <p>Mercredi 19.03 à 20h15 - 2 places</p> <p>Mercredi 26.03 à 20h15 - 2 places</p>
--	--	---	--

## GRADIGNAN


<p><b>Lazare - Rabah Robert 12 mars</b></p> 	<p>Théâtre &gt; Contemporain</p> <p>Théâtre des Quatre Saisons Parc de Mandavit 33170 Gradignan</p>	<p>« Le titre est l'évocation de deux pays séparés, loin et si proches. La France et l'Algérie, qui tantôt disparaît tantôt apparaît à la surface » écrit Lazare. Car la scène est pour lui un creuset dans lequel il explore sa mémoire familiale d'enfant né au pied des tours de banlieue, comme l'histoire coloniale française en Algérie. On retrouve ici le trio formé par le fils, la mère aimante et vacillante, et le père, figure héroïque et manquante. Et une langue foisonnante constellée de rêves et de visions qui confère au théâtre son rôle salvateur.</p>	<p>Mercredi 12.03 à 20h45 - 2 places</p>
---	---	---	--



<p><b>Duo</b></p> 	<p><b>Danse &gt; Contemporaine</b></p> <p><b>Théâtre des Quatre Saisons</b>  <b>Parc de Mandavit</b>  <b>33170 Gradignan</b></p>	<p>Le projet Duo sera l'occasion pour le violoncelliste Gaspar Claus et le danseur-chorégraphe Pedro Pauwels de confronter pour la première fois leurs esthétiques. Avec comme seul point de départ la contrainte des gants de boxe, le corps dansant de Pedro Pauwels et le corps instrument de Gaspar Claus se donnent comme défi de réunir, dans un face à face créatif, un alphabet commun. Après de longues études en conservatoire, ses recherches actuelles reposent sur une exploration des capacités de son violoncelle. Il utilise ainsi tout le corps de l'instrument (bois, métal &amp; crins de chevaux) pour créer un univers de sons. Né en Belgique, Pedro Pauwels entre à l'Ecole Renate Peter de Bruxelles, puis il intègre le Jeune Ballet International de Cannes dirigé par Rosella Hightower où il côtoie le travail de certains grands noms de la danse (Dominique Bagouet, Mathilde Monnier, etc.).</p>	<p>Mardi 18.03 à 20h45 - 2 places</p>
<p><b>Liberté Egalité Fraternité - D'après La Mort de Danton</b></p> 	<p>Théâtre &gt; Dramatique</p> <p>Théâtre des Quatre Saisons  Parc de Mandavit  33170 Gradignan</p> <p>Cie Théâtre'action, Teatr Biuro Prodozy &amp; Büchnerbühne</p>	<p>Des artistes français, polonais et allemands ont choisi de créer ensemble une pièce adaptée du drame « La Mort de Danton » de Georg Büchner. Une coopération qui fait du théâtre un lieu de réflexion sur le passé et l'avenir de la citoyenneté européenne. En s'appuyant sur « La Mort de Danton » de Georg Büchner, texte emblématique sur la Révolution Française, ce projet théâtral transnational pose la question des racines culturelles européennes communes dans son ensemble. Divisé en trois parties – liberté, égalité, fraternité – dont la mise en scène a été assurée par chacune des trois équipes artistiques, ce spectacle en trois langues interroge ce qui nous sépare et ce qui nous lie, ici en Europe. La Büchnerbühne (Allemagne) est un théâtre fondé en 2008 à Riedstadt, la ville de naissance de Georg Büchner. Son directeur artistique est Christian Suhr. La Cie Théâtre'action (France) a été créé en 1993 à Bordeaux par le metteur en scène allemand Jürgen Genuit, formé au conservatoire de Bordeaux.</p>	<p>Jeudi 06.03 à 20h45 - 2 places</p>

<p><b>Tiger tiger burning bright</b></p> 	<p>Danse &gt; Contemporaine</p> <p>Théâtre des Quatre Saisons Parc de Mandavit 33170 Gradignan</p>	<p>Khan Investigations propose une pièce polyphonique, physique et urbaine qui questionne la place de nos corps, de nos consciences et de nos désirs dans le tissu social et urbain. Sur une bande-son pulsante, composée, entre autres, d'ambiances variées enregistrées dans de grandes métropoles, six danseurs venus du monde entier disent la vitesse, le rythme trépidant de la vie urbaine contemporaine où tout semble de plus en plus soumis à un besoin d'accélération. Un spectacle trépidant traversé de fulgurances et travaillé de l'intérieur par un principe d'impermanence proche du zapping.</p>	<p>Samedi 22.03 à 20h45 - 4 places</p>
<p>Ensemble Gli Incogniti - Ensemble Jacques Moderne</p> 	<p>Musique - Concert &gt; ancienne</p> <p>Théâtre des Quatre Saisons Parc de Mandavit 33170 Gradigna</p>	<p>Fruit d'une collaboration entre les chanteurs de l'Ensemble Jacques Moderne et les musiciens de Gli Incogniti, ce concert met à l'honneur les compositeurs allemands Dietrich Buxtehude et Reinhard Keiser, qui ont considérablement marqué et influencé Bach. Onze chanteurs et huit musiciens interpréteront les pièces Jesu meines Lebens Leben et Der Herr ist mit mir de Dietrich Buxtehude (1637-1707) ainsi que la Passion selon Saint-Marc de Reinhard Keiser (1674-1739). Un concert mystique et exaltant où musique et voix s'allient et se fondent pour ne former qu'un seul corps, celui de la Passion.</p>	<p>Jeudi 27.03 à 20h45 - 2 places</p>

### **LA SAUVE-MAJEURE**


<p><b>Visite de l'abbaye de la Sauve-Majeure</b></p> 	<p>Patrimoine &gt; Visite libre</p> <p>Abbaye de la Sauve Majeure 14, rue de l'abbaye 33670 La Sauve-Majeure</p>	<p>À 29 km de Bordeaux, découvrez l'abbaye de La Sauve-Majeure, fondée en 1079. Ce chef-d'œuvre de l'art roman a été inscrit par l'UNESCO sur la liste du patrimoine mondial au titre des chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle...</p>	<p>Samedi 01.03 à 11h - 5 places Mercredi 05.03 à 11h - 5 places Mercredi 12.03 à 14h30 - 5 places Samedi 15.03 à 11h - 5 places Samedi 22.03 à 11h - 5 places Mercredi 26.03 à 14h30 - 5 places</p>
--	--	--	--

## LORMONT



<b>DANSE AFRICAINE - enfants/ados/adultes</b>	Espace Associatif Montaigne 1 Rue Montaigne 33310 Lormont	<u>Infos résa :</u> <i>LA CONTREMARQUE DOIT ETRE PRESENTEE AVANT LE COURS. Celle-ci donne accès à 4 séances au cours du mois de mars : le 4, le 11, le 18 et le 25 mars</i>	Mardi 04.03 à 19h15 - 1 place
<b>FLAMENCO - enfants/ados/adultes</b>	Espace Associatif Montaigne 1 Rue Montaigne 33310 Lormont	<u>Infos résa :</u> <i>LA CONTREMARQUE DOIT ETRE PRÉSENTÉE AVANT LE COURS. Celle-ci donne accès à 4 séances au cours du mois de mars le : 4, le 11, le 18 et le 25 mars</i>	Mardi 04.03 à 18h - 2 places
<b>YOGA ADOS-ADULTES</b>	Espace Associatif Montaigne 1 Rue Montaigne 33310 Lormont	<u>Infos résa :</u> <i>LA CONTREMARQUE DOIT ETRE PRÉSENTÉE AVANT LE COURS. Celle-ci donne accès à 4 séances au mois de mars : le 4, le 11, le 18 et le 25 mars.</i>	Mardi 05.03 à 19h30 - 3 places
<b>YOGA ADULTES-ENFANTS (12h30-14h)</b>	Espace Associatif Montaigne 1 Rue Montaigne 33310 Lormont	<u>Infos résa :</u> <i>LA CONTREMARQUE DOIT ETRE PRÉSENTÉE AVANT LE COURS. Celle-ci donne accès à 4 séances au mois de mars : le 4, le 11, le 18 et le 25 mars.</i>	Mardi 05.03 à 12h30 - 3 places
<b>ZUMBA ADOS-ADULTES</b>	Pole éducatif Romain Rolland 22 Boulevard Odilon Redon 33310 Lormont	<u>Infos résa :</u> <i>LA CONTREMARQUE DOIT ETRE PRÉSENTÉE AVANT LE COURS. Celle-ci donne accès à 4 séances au mois de mars : le 4, le 11, le 18 et le 25 mars.</i>	Lundi 03.03 à 18h - 2 places
<b>ZUMBA ADOS-ADULTES (19h30-20h30)</b>	Pole éducatif Romain Rolland 22 Boulevard Odilon Redon 33310 Lormont	<u>Infos résa :</u> <i>LA CONTREMARQUE DOIT ETRE PRÉSENTÉE AVANT LE COURS. Celle-ci donne accès à 4 séances au mois de mars : le 4, le 11, le 18 et le 25 mars.</i>	Mercredi 05.03 à 19h30 - 2 places

<b>ZUMBA POUR ENFANTS</b>	Espace Associatif Montaigne 1 Rue Montaigne 33310 Lormont	<i>Infos résa :</i> <b>LA CONTREMARQUE DOIT ETRE PRÉSENTÉE AVANT LE COURS. Celle-ci donne accès à 4 séances au mois de mars : le 4, le 11, le 18 et le 25 mars.</b>	Mercredi 05.03 à 15h15 - 2 places
---------------------------	--	--	-----------------------------------





## **LIBOURNE**

<b>Les Femmes et une Nuit</b> 	Théâtre > création  Libourne Théâtre le Liburnia, 14 rue Donnet 33500 Libourne	La formidable révolution des peuples des pays arabes qui est en train de se dérouler actuellement donne à notre projet une soudaine et extraordinaire résonance. A travers ce phénomène historique, nous avons envie de raconter l'existence de femmes qui se battent pour leur liberté, à côté de celle des hommes, et des migrations diverses qui s'opèrent autour de la méditerranée, et de le confronter à nos regards d'occidentaux...	Vendredi 07.03 à 20h45 - 10 places
--	---	---	------------------------------------


## **MARCHEPRIME**

<b>Raid Hip Hop</b> 	Danse > Hip-Hop  La Caravelle 37 avenue Léon Delagrangé 33380 Marcheprime	BATTLE de DANSE HIP-HOP BREAK 3 VS 3 / POP 1 VS 1 EXPOSITION GRAFF DÉMO KDOS...	Samedi 08.03 à 15h - 15 places
Carla Pirès 	<b>Musique - Concert &gt; Musique du monde</b>  <b>La Caravelle</b> <b>37 avenue Léon Delagrangé</b> <b>33380 Marcheprime</b>	Carla Pirès fait partie de cette nouvelle génération de fadista, qui chante un fado nouveau, inspiré de la tradition mais ouvert à des sonorités plus contemporaines Une voix d'alto lumineuse. Elle modernise avec bonheur cette musique portugaise ancestrale : répertoire inédit, arrangements raffinés avec des cordes majestueuses, complétés par la couleur harmonique du piano et de l'accordéon.	Samedi 15.03 à 20h30 - 2 places



## MÉRIGNAC


<p><b>ELYAS KHAN + JOY WELLBOY</b></p> 	<p>Musique - Concert &gt; Rock- Pop-Electro</p> <p>Salle du KRAKATOA 3 AV VICTOR HUGO 33700 Mérignac</p>	<p>L'américain Elyas Khan, exilé à Berlin depuis quelques années n'est autre que la tête pensante du groupe Nervous Cabaret, auteurs de 2 magnifiques albums. C'est sous son nom propre qu'Elyas vient de publier son premier album solo chez le label bordelais Vicious Circle. duo belge Joy Wellboy présentera son nouvel album, entre trip pop cinématique et pop suave.</p>	<p>Jeudi 06.03 à 20h30 - 1 place</p>
<p><b>GAËTAN ROUSSEL</b></p> 	<p>Musique - Concert &gt; Pop - Rock</p> <p>Salle du KRAKATOA 3 AV VICTOR HUGO 33700 Mérignac</p>	<p>Trois ans après le succès public et critique de Ginger, son premier disque (trois victoires de la musique artiste, album, album rock de l'année), Gaëtan Roussel, ex-leader de Louise Attaque, est de retour avec un second album.</p>	<p>Jeudi 13.03 à 20h30 - 1 place</p>
<p><b>PIGALLE + MERZHIN</b></p> 	<p>Musique - Concert &gt; Rock</p> <p>Salle du KRAKATOA 3 AV VICTOR HUGO 33700 Mérignac</p>	<p>Hors du temps, hors des normes, hors des étiquettes, Pigalle avec François Hadji-Lazaro revient dans les bacs et sur les routes. Pigalle, qui avait investi les rayons et les salles de concerts de 1985 à 1999, est réapparu en 2008, (après trois albums solos de FHL) avec « Neuf \$ occasion », puis « Des espoirs » en 2010 avec deux tournées conséquentes dont la dernière de plus de 110 dates. En ouverture, le groupe Merzhin qui revient avec des influences plus roots et rock qu'auparavant, à (re)découvrir !</p>	<p>Vendredi 14.03 à 20h30 - 2 places</p>
<p><b>CIE MOHEIN + WOMBO ORCHESTRA</b></p> 	<p>Musique - Concert &gt; Musiques nomades</p> <p>Salle du KRAKATOA 3 AV VICTOR HUGO 33700 Mérignac</p>	<p>La Compagnie Mohein est un collectif de musiciennes et musiciens bordelais réunis autour du groupe Rageous Gratoons. La musique de la compagnie n'a pas de frontières. De la mer noire à l'adriatique, son répertoire est issu des cultures populaires du sud-est de l'Europe. La Cie Mohein présentera son premier album, « Houloum », et Wombo Orchestra présentera aussi un nouvel opus « Ruunga Mekanika ».</p>	<p>Jeudi 27.03 à 20h30 - 2 places</p>

## PAUILLAC


<p><b>Apéro Concert : "My ant"</b></p> 	<p>Musique - Concert &gt; Rock</p> <p>Pauillac 25 rue Edouard de Pontet BP33 33250 Pauillac</p>	<p>Les Tourelles vous présentent le groupe My Ant qui offre un mélange pop/rock à la fois joyeux et nostalgique. Un grand écart entre leurs influences nouvelles et leur inspiration puisant dans le large panorama des musiques actuelles (Wu Lyf, Animal Collective, Timber Timbre...). Vous pourrez vous restaurer sur place.</p>	<p>Vendredi 21.03 à 19h - 10 places</p>
--	---	--	---

## PESSAC


<p><b>Promenade autour des œuvres françaises du Corbusier</b></p> 	<p>Patrimoine &gt; Promenade Guidée</p> <p>Maison Municipale Frugès-Le Corbusier 4 rue Le Corbusier 33600 Pessac</p>	<p>Un architecte urbaniste audacieux, Charles-Édouard Jeanneret, dit Le Corbusier. Muni d'un esprit d'avant-garde, il avait déjà abordé les problèmes liés à l'urbanisme, l'habitat collectif et les maisons standardisées.</p>	<p>Samedi 22.03 à 14h - 10 places</p> <p>Dimanche 23.03 à 14h - 10 places</p>
<p><b>Les dérivés de la photographie</b></p> 	<p>Musées &gt; Art Contemporain</p> <p>Artothèque 2 bis avenue Eugène et Marc Dulout 33600 Pessac</p>	<p>Il pourrait sembler paradoxal d'appréhender la photographie à travers « l'éclipse de la figure », car cela revient à la considérer en l'absence de ce qu'elle est censée rendre visible en tant que moyen d'enregistrement du réel. Au-delà de l'humain, la figure pouvant être tout autre chose qu'humaine, si la photographie a tant à voir avec cette notion c'est qu'elle est un témoin de la réalité. Or, parce qu'au sens premier, la notion de figure renvoie à l'apparence extérieure des choses, et désigne leur apparence sensible, c'est-à-travers des figures que le réel nous est observable.</p>	<p>Vendredi 14.03 à 14h30 - 10 places</p>




<p><b>UN CHIEN DANS LA TÊTE</b>  <b>#THÉÂTRE DU PHARE -</b>  <b>OLIVIER LETELLIER</b></p> 	<p>Théâtre &gt; jeune public</p> <p>Salle Du Galet  35 avenue du Pont de l'orient  33600 Pessac</p>	<p>Et si on te disait que ton père est fou ? Et si on te disait que ta mère va partir ? Parce que ton père est fou, et qu'elle a peur de lui ? Qui le dit ? Les autres. Ceux qui passent. Ils voient, ils entendent, et ils disent... Cette histoire, dis-toi que c'est l'histoire de ce Fils. Dans un jardin, immense et inconnu, il ira s'abriter. Là, deux personnages viendront à sa rencontre : Celle qui reste, jeune fille transparente à force d'être normale, et Le Fils de la Baleine, fils d'une mère tellement grosse qu'elle prend toute la place. Avec eux, dans ce jardin, peut-être apprendra-t-il à dépasser sa honte...</p>	<p>Samedi 15.03 à 19h - 9 places</p>
---	---	---	--------------------------------------

### **PRIGNAC-ET-MARCAMPS**

<p><b>Visite de la grotte de Pair-non-Pair</b></p> 	<p>Patrimoine &gt; Visite guidée</p> <p>Grotte de Pair-non-Pair  Chemin de Pair Non Pair  33710 Prignac-et-Marcamps</p>	<p>Tout près de l'estuaire de la Gironde, découvrez Pair-non-Pair, une des plus anciennes grottes ornées au monde. Ce témoignage émouvant de l'éveil artistique de l'humanité est aussi un haut lieu de la recherche scientifique.</p>	<p>Mercredi 26.02 à 14h30 - 5 places  Mercredi 05.03 à 14h30 - 5 places  Vendredi 07.03 à 14h30 - 5 places  Mercredi 12.03 à 10h - 5 places  Mercredi 19.03 à 14h30 - 5 places  Vendredi 21.03 à 14h30 - 5 places  Mercredi 26.03 à 10h - 5 places</p>
--	---	--	--

### **SAINT DENIS DE PILE**

<p><b>LES FATALS PICARDS + CAUMON</b></p> 	<p>Musique - Concert &gt; Rock</p> <p>L'accordeur La Salle  15 route de Paris  33910 Saint Denis de Pile</p>	<p>Les Fatals Picards, c'est tout d'abord un vrai groupe de rock, qui a su asseoir sa réputation grâce à une rare présence scénique depuis plus d'une décennie : 1000 concerts, 6 albums vendus à plus de 200.000 exemplaires et une avant dernière place à l'Eurovision !! C'est aussi un groupe formé de quatre individus réunis pour parler de choses aussi sérieuses que l'homophobie, le chômage, l'immigration, les exploits de Bernard Lavilliers, ou la meilleure manière de faire l'amour à la française.</p>	<p>Samedi 08.03 à 20h - 5 places</p>
---	--	--	--------------------------------------

<p><b>SOIRÉE LUCANE MUSIQUE</b></p> 	<p>Musique - Concert &gt; Pop - Rock L'accordeur La Salle 15 route de Paris 33910 Saint Denis de Pile</p>	<p>Avec Black Savates, Bury All Dreams, Simplicity (Bx), Black Circle (Angoulême)</p>	<p>Samedi 01.03 à 20h - 10 places</p>
<p><b>IPHAZE + TRIBAL TIVE SOUND + DINO</b></p> 	<p>Musique - Concert &gt; Electro hip hop  L'accordeur La Salle 15 route de Paris 33910 Saint Denis de Pile</p>	<p>TRIBAL TIVE SOUND c'est un univers futuriste où résonnent des basses lourdes et un scratch précis. Le son Electro-Hip-Hop invite le Didgeridoo à un envol sidéral dans un concept de voyage Inter-Galactique.</p> <p>Iphaze expérimente la rencontre des rythmes électroniques, du reggae et des sonorités électriques, avec juste ce qu'il faut de bidouillage et d'explorations ethniques évoluant entre rythmes effrénés et rêves éveillés. Une expérience interactive à vivre à 100%.</p>	<p>Samedi 15.03 à 20h - 10 places</p>
<p><b>YOUSSEF ABADO + HANTCHA</b></p> 	<p>Musique - Concert &gt; Musique du monde  L'accordeur La Salle 15 route de Paris 33910 Saint Denis de Pile</p>	<p>Youssef abado : Musicien, polyglotte et multiculturel, de part ses racines et ses pays d'adoption. Sa musique est à son image, itinérante, enrichie de multiples traditions et à la croisée des chemins et des influences.</p> <p>Hantcha c'est une voix, grave et sensuelle portée par un jeu de guitare rythmé et des percussions colorées. Un univers folk où se mêlent ses racines, sa culture et ses influences.</p>	<p>Samedi 22.03 à 19h - 10 places</p>